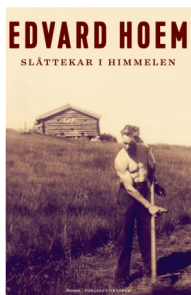


Drømmen om Amerika
Toril Brekke
2006

«De hadde drømt om frihet, uavhengighet og jord disse første nordmenn som realiserte amerikadrømmen. De fikk en tilværelse preget av sult, slit, sykdom og ynkelige avlinger.

Nordmenn og andre europeere forlot en verden der armod var fremtredende mange steder - religiøs ufrihet likeså. Friheten fant de, mange fant den jord de søkte, med armod fulgte mange med over havet.» Svein Johs Ottesen, Aftenposten 24.september, 2006.



Slåttekår i himmelen
Edvard Hoem
2014

«Dette er et sanselig praktverk: Vi kan føle gleder og sorger. Vi lever oss inn i den beinharde hverdagen for å skaffe familien nok mat, et

liv som står i sterk kontrast til dagens oljerike Norge. Språket er vakkert og nennsomt. Fortellingen om Hoems oldefar er større enn seg selv: den er et stykke norsk historie.» Brynjulf Jung Tjønn, VG. 8.november, 2014.

Retrobiblioteket er et samarbeidsprosjekt mellom fylkes- og folkebibliotekene i Aust- og Vest-Agder og skal legge til rette for nye oppdagelser og gode leseopplevelser i bibliotekene i 2018.

De fleste bøkene som presenteres i utstillingen er tilgjengelige på bokhylla.no Nettsiden og utstillingene er laget i samarbeid med designer Idunn Sem.

Prosjektet er støttet av Nasjonalbiblioteket.

Les mer på retrobiblioteket.no

Retrobiblioteket Vår egen utvandring 1949 - 2014



Bøker presentert i utstillingen

«Det var mye lengsel. Når du reiste på den tiden visste du at du trolig aldri kom hjem igjen. Og kjærlighet er kanskje det viktigste i alle liv: Drøm og kjærlighet er sterke drivkrefter.»

Toril Brekke



Utvandrerne
Vilhelm Moberg
1949

«Har noen bøker gjort større inntrykk på meg enn Vilhelm Mobergs serie om utvandrerne fra Småland? Om det er noen, så er det ikke mange. Vilhelm Mo-

bergs bøker er blitt fasiten for hvordan den skandinaviske utvandringen var, ikke bare for meg, men for et par generasjoner skandinaver. Hvordan de fattige bøndene, de utstøtte religiøse og de rastløse eventyrerne, etter å ha solgt det lille de eide, la i vei over havet på en reise med drøm om et bedre liv som mål.» Atle Nielsen, bok365.no, 22.mai, 2015.



Hundevakt
Alfred Hauge
1961

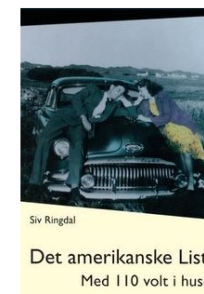
«Men sjølv om Hauge brukar autentiske namn og stor historisk kunnskap, stiller han seg også fritt til å dikta. Og i pakt med forteljetradisjonen frå amerikabrev gjev han rikeleg rom for det eventyrlege og fantastiske. Cleng er sjølv ein stor forteljar og stundom skrønemakar. Det er både eit realistisk motiv og eit sterkt fabulerande drag i bøkene.»

Jan Inge Sørbo, Dag og Tid 16.oktober, 2015



Mine tårer fløt rikelig:
fortellingen om utvandrerkvinnen Gro Nilsdatter fra Hallingdal
Oddmund Ljone
1975

Mannen pløyde præriejord og kunne senke sorg og bekymring og tvil ned i den. Kvinne forble ensomme. Noen bar det med styrke. Andre gled ned i et mørke som til slutt lukket seg om dem og aldri gav dem fri. Gro var en av disse præriekvinnene. Hun var ingen unntakelse, bare at hun hadde fått evnen til å si det andre utflytterkvinner ikke eide ord til å si (...). Fra boka, s.14.



Det amerikanske Lista
- med 110 volt i huset
Siv Ringdal
2002

«Sentral i bekjentgjøringen av det amerikanske Lista står etnologen Siv Ringdal, som er oppvokst på Eitland. I sine bøker har hun

dokumentert Lista-folks utvandring til USA, og det spesielle fenomenet at så veldig mange returnerte til Lista igjen. Med seg tilbake hadde de både amerikanske biler, byggeskikker, hvitevarer, språk og kultur. Alt dette lever fortsatt videre på Lista.» Farsunds avis 2.juli, 2013.